LEKTION 1

EINFÜHRUNG IN DIE NOTENSCHRIFT

Musik wird heute auf einem Liniensystem mit 5 Linien und 4 Zwischenräumen notiert.

5. Linie	
4. Linie	4. Zwischenraum
3. Linie	3. Zwischenraum
2. Linie	2. Zwischenraum
1 Linie	1. Zwischenraum

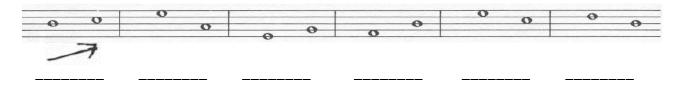
Musikalische Klänge (niedrig oder hoch) werden durch die Position der Noten auf den Notenlinien angezeigt. Noten auf höheren Linien und/oder Zwischenräumen klingen höher als Noten in den tieferen Linien und/oder Zwischenräumen.



1. Zeichne ein Liniensystem mit 5 Linien und 4 Zwischenräumen und benutze die Eckpunkte als Orientierung für deine Linien.



- 2. Nummeriere die Linien und die Zwischenräume von unten nach oben
- 3. Zeige mit einem Pfeil an, ob die erste Note höher oder tiefer klingt als die zweite Note.



Zeige mit einem Pfeil an, ob die erste Note höher oder tiefer klingt als die zweite Note.



4. Verwende die Buchstaben H (hoch) und T (tief) um zu bestimmen, ob die erste Note höher oder tiefer klingt als die zweite Note.

